



Piotr Jagusiak

Operator / Montażysta / Motion Designer

Doświadczenie

- **NASK - Państwowy Instytut Badawczy**
Specjalista ds. Wideo 2025 - obecnie
- **Narodowe Centrum Kultury Filmowej**
Specjalista - Studio VFX, Motion Capture 2024 - 2025
- **Studio Filmowe RecInLodz** 2021-2024
Operator / Montażysta / Motion Designer / Specjalista VFX/
- **Studio Filmowe POSTPRO/ Freelance** 2018-2021
Operator / Montażysta / Motion Designer
- **Studio Filmowe ActionBurner** 2017-2018
Operator / Montażysta

Kontakt

Telefon **602633356**
E-mail **piotrekjagusiak7@gmail.com**
FB [Profil FB](#)

Zainteresowania

Elektronika
Gry Komputerowe
Filmy

Języki

Angielski -
Komunikatywny B2/C1

Umiejętności

- Doświadczenie Telewizyjne, opracowanie programu dla telewizji TOYA
- Obsługa systemów Motion Capture, integracja systemów produkcji wirtualnej
- Doświadczenie w pracy w studiu stacjonarnym
- Doświadczenie solo Reżyser-Operator
- Doświadczenie w tworzeniu Contentu na YT / FB / TikTok / Instagram
- Doświadczenie oświetleniowe (Gaffer)
- Doświadczenie wizyjne, prowadzenie wielokamerowej transmisji Live, konfiguracja kamer, przygotowywanie grafik oraz animacji
- Doświadczenie przy realizacjach eventowych, korporacyjnych
- Montaż i postprodukcja materiału wideo
- Postprodukcja VFX (Modele 3D, 2D, Composing, Tracking, Efekty Specjalne, Retusze)
- Umiejętności kolorysty
- Motion Design, Animacje 2D/3D
- Tworzenie Scenariuszy / Storyboardów
- Bezpośrednia praca z klientem
- Przygotowywanie planu zdjęciowego
- Poszukiwanie oraz prototypowanie nowych metod pracy pozwalających na zoptymalizowanie procesów produkcyjnych.
- Utrzymywanie spójnej dokumentacji projektowej w systemie JIRA

Edukacja

Politechnika Łódzka -
Elektrotechnika
2025 - Obecnie (2 Rok)

Oprogramowanie

Davinchi Resolve
Premiere Pro
Photoshop
Illustrator

Blender

Davinchi Fusion
After Effects
Mocha Pro
Unreal Engine
Vicon Software

Wybrane Projekty

- **Warsztaty w Studio Efektów Specjalnych** - Warsztaty z Motion Capture oraz produkcji wirtualnej, gdzie łączyliśmy technologie 3D z obrazem 2D przy użyciu Unreal Engine
- **Seria Tropiciel - 60 odcinków programu turystycznego wyemitowanego w telewizji TOYA.** Operator Wideo/ Montażysta/ Kolorysta
- **Studio Festiwalowe Light Move Festival 2022** - Przygotowanie studia do transmisji na żywo, prowadzenie transmisji, przygotowywanie b-rolla, przygotowywanie oprawy graficznej oraz animacji.
- **Filmowe Trailery Książek dla Wydawnictwa PulpBooks** - Dla książek DRELICH, METAMORF - Operator Wideo/ Montażysta/ Kolorysta/ Gaffer
- **Hymn Mistrzostw Świata w Hokeja 2023 - Teledysk Emitowany międzynarodowo** - Operator Wideo/ Montażysta/ Kolorysta/ Preprodukcja
- Współpraca przy projektach dla takich marek jak **ORLEN, PGNIG, DANONE, DHL, MPI, IIHF, ADVATECH, GEOTROPICIEL, PULPBOOKS, Telewizja TOYA, CDACTION...**
- **Współpraca z Cezarym Pazurą oraz Edytą Pazurą** - Stworzenie spotu reklamowego dla ich marki Sky&Co

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie przyszłych procesów rekrutacyjnych.